

Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Центр детского и юношеского творчества»

Принята на заседании
педагогического совета
«ЦДЮТ»
Протокол № 1
«30» августа 2016г.

«Утверждаю»
Директор МОУ ДО «ЦДЮТ»
_____/Симонова А.К./
Приказ №44
«30»августа 2016 г.

Дополнительная общеразвивающая программа

«СМЕШИНКА»

Возраст обучающихся: 6 – 10 лет
Срок реализации программы: 1 год

Разработана: педагогами дополнительного
образования
Голубевой Мариной Николаевной,
Григорьевой Натальей Валентиновной

г. Луга
2016 год.

Программа создана в 2007 году. В 2014 г в программу внесены изменения в соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.

1. В разделе «Пояснительная записка»:

- изменена направленность дополнительной общеразвивающей программы;
- сформулирована педагогическая целесообразность данной программы;
- уточнены задачи программы;
- в отличительные особенности дополнительной общеразвивающей программы внесены соответствующие изменения по сравнению с программой Лало Н.А. «Путешествие в страну книг»;
- расширены возрастные границы;
- в графе прогнозируемые результаты определены личностные, предметные и метапредметные результаты обучающихся.
- в структуру программы включен календарный учебный график.

2. В учебно-тематическом плане и содержании программы включена проектная деятельность.

3. В методическом обеспечении дополнительной общеразвивающей программы приведены в соответствие используемые методы и приемы.

4. Переработан и дополнен список литературы для педагога, детей и родителей.

5. Указаны интернет - ресурсы для педагога и обучающихся, электронные образовательные ресурсы, применяемые при подготовке и проведении занятий по данной программе.

В 2016 году в программе приведены в соответствие формы педагогического контроля согласно нормативному локальному акту учреждения. В связи с этим внесены изменения в Пояснительную записку (пункт 1.9.), Учебно-тематический план и Содержание программы (раздел «Итоговые занятия»), а также в Методическое обеспечение.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. НАПРАВЛЕННОСТЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

Дополнительная общеразвивающая программа «Смешинка» имеет художественную направленность и рассчитана на обучение детей от 6 до 10 лет основам театральной деятельности. Она способствует художественно-эстетическому воспитанию детей, раскрытию духовного и творческого потенциала каждого ребенка, дает реальную возможность адаптироваться ему в социальной среде.

1.2. АКТУАЛЬНОСТЬ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ

Путем приобщения младших школьников к лучшим произведениям литературы, программа воспитывает общую культуру ребенка и прививает ему любовь к чтению. Освоить ее может любой ребенок, проявляющий интерес к книге. Основное место в программе занимают различные игры, творческие дела, которые решают комплекс задач: создают положительную эмоциональную атмосферу обучения, помогает ребенку в освоении правил поведения и накопления опыта общения.

Занятия в коллективе организуют свободное время ребенка и готовят его к сотрудничеству со сверстниками, с ребятами более старшего возраста и, конечно же, с книгой.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что она является интегрированной, т.е. содержание занятий по знакомству с актерской азбукой тесно связано с темами – окружающий мир, ознакомлением с художественной литературой, развитием речи. Многие игры и упражнения программы находят своё применение на занятиях по литературному чтению, музыке, ритмике и физкультуре.

Основным принципом программы является максимальная ориентация на творчество детей, на развитие психофизических ощущений, раскрепощении личности. Учитывается психологическая комфортность, которая предполагает:

- снятие, по возможности, всех стрессобразующих факторов,
- раскрепощенность, стимулирующую развитие духовного потенциала и творческую активность

Приобщение к культурным традициям вырабатывает уважение к русской культуре, позволяет понимать художественный язык искусства.

1.3. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

Цель программы: Развитие способностей и творческого потенциала ребенка через знакомство с актерской азбукой и миром детской книги.

Задачи:

Воспитательные:

- ❖ Воспитывать творческую активность.
- ❖ Воспитывать трудолюбие и уважение к чужому труду.
- ❖ Воспитывать культуру поведения.
- ❖ Формировать коммуникативные качества.
- ❖ Формировать эстетический вкус.

Развивающие:

- ❖ Формировать познавательный интерес к чтению, театральному творчеству.
- ❖ Развивать память и внимание.
- ❖ Развивать воображение и фантазию.
- ❖ Развивать подражательные навыки, артистические способности.
- ❖ Развивать речь.

Обучающие:

- ❖ Сформировать начальные навыки актерского мастерства.
- ❖ Обучить навыкам передачи различных состояний персонажей.
- ❖ Обучить элементам работы по проектной деятельности под руководством педагога.

1.4. ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Программа «Смешинка» - модифицированная. В нее включены небольшие фрагменты образовательной программы «Путешествие в страну книг» Лало Н.А.

Отличительной особенностью программы «Смешинка» является то, что она основана на игре. В игре ребенок не только получает информацию об окружающем мире, законах общества, о красоте человеческих отношений, но и учится жить в этом мире, строить свои отношения, а это требует творческой активности личности (внимания, воображения, логики, эмоциональной памяти, хорошо развитой речи, мимики), т.е. умения вести себя в обществе.

1.5. ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ

Программа «СМЕШИНКА» рассчитана на детей 6 – 10 лет.

В коллективе могут заниматься девочки и мальчики младшего школьного возраста, с обычным уровнем способностей, не имеющие медицинских противопоказаний.

1.6. СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Содержание программы реализуется за 1 год. 72 часа – для первого уровня, 144 часа – для второго уровня.

1.7. ФОРМЫ И РЕЖИМЫ ЗАНЯТИЙ

Форма обучения – очная.

Форма проведения занятий – аудиторная и внеаудиторная.

Форма организации занятий – групповая.

Режим занятий: Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 или 2 часа с 10 минутным перерывом. Количество учащихся соответствует санитарно-гигиеническим нормам.

1.8. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И СПОСОБЫ ИХ ПРОВЕРКИ

Личностные

К концу обучения по данной программе обучающийся способен:

- ❖ уважительно относиться к товарищам, выстраивать дружеские отношения в коллективе;
- ❖ проявлять творческую инициативу;
- ❖ замечать прекрасное в окружающем мире;
- ❖ правильно вести себя в коллективе и в общественных местах.

Метапредметные

К концу обучения по данной программе обучающийся способен:

- ❖ положительно относиться к процессу обучения;
- ❖ согласованно работать в коллективе, в подгруппе, взаимодействовать с партнером;
- ❖ удерживать произвольное внимание;
- ❖ передавать характер персонажей, используя наблюдения и воображение;
- ❖ предлагать необычные идеи для создания образа;
- ❖ четко произносить реплики героя;
- ❖ выполнять мини-проекты под руководством педагога.

Предметные

К концу обучения по данной программе обучающийся знает:

- ❖ основы актерской азбуки;
- ❖ основы построения диалога;
- ❖ правила поведения в коллективе;
- ❖ способы интонирования речи;

К концу обучения по данной программе обучающийся умеет:

- ❖ передавать различные состояния литературных персонажей;
- ❖ показывать простейшие этюды;
- ❖ выразительно читать стихотворения;
- ❖ разыгрывать мини-сценки, сказки;

1.9. ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ РЕАЛИЗАЦИИ ДОП

Формы текущего контроля:

- ❖ опрос;
- ❖ выполнение творческой работы;

Текущий контроль освоения программы проводится после изучения отдельных тем (разделов).

Формы промежуточной аттестации:

- ❖ открытое занятие для родителей: инсценировка, праздник, огонек (по итогам первого полугодия);
- ❖ Творческий отчет в конце учебного года: праздник, защита творческих мини-проектов (форма выбирается на усмотрение педагога).

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Раздел. Тема	Часы		
		Общ.	Теор.	Практ.
1	Знакомство. От игры – к творческому самовыражению.	1		
	1.1.Вводное занятие. Знакомство. От игры – к творческому самовыражению.	1	0.5	0.5
2	Экскурсии.	2		
	2.1. Экскурсия в библиотеку «Знакомьтесь – книжкин дом».	1	1	
	2.2.Экскурсия в библиотеку «Выбор книги – дело серьёзное».	1	1	
3	Знакомство с творчеством детских писателей.	20		
	3.1.Творчество В.Сутеева.	7	2	5
	3.2.Творчество Е.Благининой.	6	1	5
	3.3.Творчество Б.Заходера.	7	1	6
4	Знакомство с произведениями устного народного творчества.	12		
	4.1.Русские народные сказки.	6	1	5
	4.2.Скороговорки, песенки, потешки.	6	1	5
5	Литературные игры.	7		
	4.1.Литературная викторина «Из какой сказки?»	2	1	1
	4.2.Литературная игра «Продолжи строку».	1	0.5	0.5
	4.3.Игры «Зарядка для языка», «Отгадай загадку».	1	0.5	0.5

	4.4.Литературная викторина «Любимый герой».	2	1	1
	4.5.Литературная викторина «Кто автор?»	1	0.5	0.5
6	Праздники.	18		
	5.1.Посвящение в первоклассники.	3	0.5	2.5
	5.2.Праздник осени.	3	0.5	2.5
	5.3.Новогодний праздник.	3	0.5	2.5
	5.4. Весенние праздники.	3	0.5	2.5
	5.5.Юморина.	3	0.5	2.5
	5.6.Праздник «Ура! У нас каникулы!»	3	0.5	2.5
7	Огоньки.	4		
	6.1.Кто сегодня именинник?	2	1	1
	6.2.День рождения книги.	1	0.5	0.5
	6.3.День рождения театра.	1	0.5	0.5
8	Выполнение мини – проектов (по выбору детей).	4	1	3
9	Конкурсы.	2		
	7.1.Конкурс на лучшего чтеца.	1		1
	7.2.Конкурс чтецов и исполнителей в рамках «Книжкиной недели».	1		1
10	Итоговые занятия.	2		
	10.1.Промежуточная аттестация обучающихся за первое полугодие.	1		1
	10.2.Творческий отчет за учебный год.	1		1
	Итого:	72	18	54

№	Раздел. Тема	Часы		
		Общ.	Теор.	Практ.
1	Знакомство. От игры – к творческому самовыражению.	2		
	1.1.Вводное занятие. Знакомство. От игры – к творческому самовыражению.	2	1	1
2	Экскурсии.	4		
	2.1. Экскурсия в библиотеку «Знакомьтесь – книжкин дом».	2	1	1
	2.2.Экскурсия в библиотеку «Выбор книги – дело серьезное».	2	1	1
3	Знакомство с творчеством детских писателей.	40		
	3.1.Творчество В.Сутеева.	14	2	12
	3.2.Творчество Е.Благининой.	12	2	10
	3.3.Творчество Б.Заходера.	14	2	12
4	Знакомство с произведениями устного народного творчества.	24		
	4.1.Русские народные сказки.	12	2	10
	4.2.Скороговорки, песенки, потешки.	12	2	10
5	Литературные игры.	14		
	5.1.Литературная викторина «Из какой сказки?»	4	1	3
	5.2.Литературная игра «Продолжи строку».	2	1	1
	5.3.Игры «Зарядка для языка», «Отгадай загадку».	2	1	1
	5.4.Литературная викторина «Любимый герой».	4	1	3
	5.5.Литературная викторина «Кто автор?»	2	1	1
6	Праздники.	36		

	6.1.Посвящение в первоклассники.	6	2	4
	6.2.Праздник осени.	6	1	5
	6.3.Новогодний праздник.	6	1	5
	6.4. Весенние праздники.	6	1	5
	6.5.Юморина.	6	1	5
	6.6.Праздник «Ура! У нас каникулы!»	6	1	5
7	Огоньки.	16		
	7.1.Кто сегодня именинник?	4	1	3
	7.2.День рождения книги.	2	1	1
	7.3.День рождения театра.	2	1	1
	7.4. Выполнение и защита мини- проектов.	8	1	7
8	Конкурсы.	4		
	8.1.Конкурс на лучшего чтеца.	2	1	1
	8.2.Конкурс чтецов и исполнителей в рамках «Книжкиной недели».	2	1	1
9	Итоговые занятия.	4		
	9.1.Промежуточная аттестация обучающихся за первое полугодие	2		2
	9.2. Творческий отчет за учебный год.	2		2
	Итого:	144	31	113

**Календарный учебный график
дополнительной общеразвивающей программы «Смешинка»
на 2016-2017 год**

Программа реализуется в коллективах: «Сказочники», «Смешинка», «Веселые ребята»,
«Волшебники».

Комплектование групп первого года обучения – с 01.09. – 08.09.2016 года

Начало учебного года – с 10 сентября 2016 года.

Окончание учебного года – 31 мая 2017 года

Продолжительность учебного года – 36 недель

1 полугодие – с 10.09.по 30.12. 2016 года – 16 недель

2 полугодие - с 09.01. по 31.05.2016 года – 20 недель

Промежуточная аттестация - 15 - 30.12.2016 года

- 15 – 30.04.2017 года

в соответствии с Положением «О системе оценок, форм, порядке и периодичности промежуточной и итоговой аттестации обучающихся»

Количество праздничных дней - 04.11.2016 г;
- 23.02 – 24.02.2017 г;
- 08.03.2017 г;
- 01.05.2017 ;
- 08.05- 09.05.2017 г.

Каникулы с 31.12..2016 г. по 08.01.2017 г.

Количество часов, режим занятий:

«Сказочники», «Веселые ребята», «Смешинка» (1-2 класс): 2 часа в неделю (2 раза в неделю по 1 часу) в год – 72 часа.

«Волшебники» (4 класс): 4 часа в неделю (2 раза в неделю по 2 часа с 10 минутным перерывом), в год – 144 часа.

Продолжительность занятия: 45 минут

Занятия в детских объединениях проводятся в соответствии с учебной нагрузкой педагогов и расписанием занятий.

3 СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «СМЕШИНКА»

Раздел 1. Знакомство. От игры – к творческому самовыражению.

1.1. Тема: Вводное занятие. Знакомство. Техника безопасности. От игры – к творческому самовыражению.

Теория: Беседа о правилах техники безопасности и культуре поведения. Ознакомление с программой, обсуждение.

Практика: Игры на знакомство.

Раздел 2. Экскурсии.

2.1. Тема: Экскурсия в библиотеку «Знакомьтесь – книжкин дом».

Теория: Беседа «Твой друг – книга», знакомство с разделами библиотечного фонда.

2.2. Тема: Экскурсия в библиотеку «Выбор книги – дело серьезное».

Теория: Беседа о правилах выбора книги.

Практика: Самостоятельный выбор книг.

Раздел 3. Знакомство с творчеством детских писателей.

3.1. Тема: Творчество В.Сутеева.

Теория: Беседа «Сказки и картинки» с обзором известных сказок. Знакомство с правилами артикуляции.

Практика: Чтение сказок по ролям. Разучивание мини-сценок. Репетиции.

3.2. Тема: Творчество Е.Благинной.

Теория: Беседа «Детская лирика». Обучение интонационной выразительности.

Практика: Громкое чтение стихов и их разучивание.

3.3. Тема: Творчество Б.Заходера.

Теория: Беседа «Товарищам – детям». Правила имитации движений и звуков.

Практика: Разучивание стихов, интонационные ударения на нужных словах. Репетиция.

Раздел 4. Знакомство с произведениями устного народного творчества.

4.1. Тема: Русские народные сказки.

Теория: Беседа «Устное народное творчество».

Практика: Инсценирование сказок. Приемы передачи настроения сказочных героев, репетиции.

4.2. Тема: Скороговорки, песенки, потешки.

Теория: Беседа «Любимые с детства».

Практика: Разучивание скороговорок, песенок, потешек.

Раздел 5. Литературные игры.

5.1. Тема: Литературная викторина «Из какой это сказки?»

Теория: Беседа «Что за прелесть эти сказки!» Повествовательные интонации при пересказе.

Практика: Чтение сказок, обсуждение. Викторина.

5.2. Тема: Литературная игра «Продолжи строку».

Теория: Беседа «Басни из книги мудрости». Инсценирование.

Практика: Чтение басен, обсуждение. Инсценирование. Литературная игра.

5.3. Тема: Игра «Зарядка для языка». «Отгадай загадку».

Теория: Беседа о народном фольклоре. Артикуляция.

Практика: Разучивание чистоговорок и скороговорок. Игры.

5.4. Тема: Литературная викторина «Любимый герой».

Теория: Беседа о правилах подбора интонации при чтении стихов.

Практика: Викторина.

5.5. Тема: Литературная викторина «Кто автор?»

Теория: Беседа «Природа в поэзии». Беседа о лирических интонациях при чтении стихов.

Практика: Загадки «Времена года». Викторина.

Раздел 6. Праздники.

6.1. Тема: Праздник «Посвящение в первоклассники».

Теория: Беседа о важности получения знаний.

Практика: Разучивание стихотворений, мини-сценок. Репетиции. Выступление на празднике.

6.2. Тема: Праздник Осени.

Теория: Беседа о приметах осеннего времени года.

Практика: Разучивание мини-сценок, стихов. Репетиции. Выступление на празднике.

6.3. Тема: Праздник «Зимняя сказка» -

Теория: Беседа о праздновании Нового года на Руси. Обсуждение костюмов, распределение ролей.

Практика: Читка ролей, репетиция, инсценировка.

6.4. Тема: Праздник «Встреча Весны».

Теория: Беседа о пробуждении природы после зимы.

Практика: Чтение стихов, разучивание. Репетиция. Выступление на празднике.

6.5. Тема: Юморина.

Теория: История праздника. Подбор веселых стихов, шуток, розыгрышей.

Практика: Репетиции. Выступление.

6.6. Праздник ко Дню защиты детей.

Теория: Беседа о Дне защиты детей.

Практика: Разучивание игр. Репетиции. Выступление на празднике.

Раздел 7. Огоньки.

7.1. Тема: Кто сегодня именинник?

Теория: Беседа о праздновании дня рождения. Обсуждение празднования дня именинника.

Практика: Разучивание стихов – поздравлений, игр, инсценировок. Выступление на огоньке.

7.2. Тема: День рождения книги.

Теория: Беседа о «Книжкиной» неделе».

Практика: Разучивание игр, инсценировок, стихов. Выступление на огоньке.

7.3. Тема: День рождения театра.

Теория: Беседа «Театр и книга».

Практика: Выбор лучших фрагментов праздников для показа. Выступление на огоньке.

Раздел 8. Групповой творческий проект.

Теория: Правила выполнения творческого проекта.

Практика: Поиск проблемы, исследовательская деятельность, выполнение мини – проекта по выбору обучающегося и его защита.

Раздел 9. Конкурсы.

9.1. Тема: Конкурс на лучшего чтеца.

Теория: Беседа о дикции и эмоциональной выразительности речи.

Практика: Чтение стихов, репетиции. Выступление на конкурсе.

9.2. Тема: Конкурс чтецов и исполнителей в рамках «Книжкиной недели».

Практика: Самостоятельный выбор стихов. Репетиции. Выступление на конкурсе.

9.3. Тема: Конкурс исполнителей.

Теория: Беседа о роли мимики и жестов, о сценическом поведении.

Практика: Репетиции мини-сценок, стихов. Выступление на конкурсе.

Раздел 10. Итоговые занятия.

10.1 Промежуточная аттестация обучающихся за первое полугодие

(Проверка знаний и умений обучающихся через театральные игры, творческие задания, показ этюдов, фрагментов программных спектаклей на открытых занятиях для родителей, праздниках, огоньках).

10.2 Творческий отчет за учебный год (выполнение этюдов, концертные номера, защита творческих мини-проектов на общем празднике).

4. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «СМЕШИНКА».

№	Раздел. Тема.	Форма занятий	Приемы и методы проведения занятий	Дидактический материал и ТСО	Форма подведения итогов
1.	Знакомство. От игры – к творческому самовыражению.				
1.1.	Вводное занятие.	Учебное Занятие, творческая игра	Объяснительно-иллюстративный репродуктивный	Программа, инструкция по ТБ, книги	Обсуждение
2.	Экскурсии.				
2.1.	Экскурсия в библиотеку «Знакомьтесь – Книжкин дом»	Обзорная экскурсия	Объяснительно-иллюстративный репродуктивный	Книги, журналы, иллюстрации	Опрос
2.2.	Экскурсия в библиотеку «Выбор книги – дело серьезное»	Обзорная экскурсия	Объяснительно-иллюстративный репродуктивный	Книги, журналы, иллюстрации	Опрос, обсуждение
3.	Знакомство с творчеством детских писателей.				
3.1.	Творчество В.Сутеева	Учебное занятие, творческие игры, репетиция	Объяснительно-иллюстративный репродуктивный частично-поисковый	Книги, иллюстрации компьютер	Опрос, просмотр выполненных заданий
3.2.	Творчество Е.Благининой	Учебное занятие, творческие игры	Объяснительно-иллюстративный репродуктивный частично-поисковый	Книги, иллюстрации компьютер	Обсуждение
3.3.	Творчество Б.Заходера	Учебное занятие, творческие игры	Объяснительно-иллюстративный репродуктивный частично-поисковый	Книги, иллюстрации компьютер	Опрос
3.4.	Творчество Г.Ладонщикова	Учебное занятие, творческие игры	Объяснительно-иллюстративный репродуктивный частично-поисковый	Книги, иллюстрации компьютер	Просмотр выполненных заданий
3.5.	Творчество В.Берестова	Учебное занятие, творческие игры	Объяснительно-иллюстративный репродуктивный частично-поисковый	Книги, иллюстрации компьютер	Обсуждение
4.	Знакомство с произведениями устного народного творчества.				
4.1.	Русские народные сказки.	Учебное занятие, творческие игры	Объяснительно-иллюстративный репродуктивный частично-поисковый	Книги	Обсуждение, опрос

4.2.	Скороговорки, песенки, потешки	Учебное занятие, творческие игры	Объяснительно-иллюстративный репродуктивный частично-поисковый	Книги, карточки-задания	Выступления
5.	Литературные игры				
5.1	Литературная викторина «Из какой сказки?»	Творческая игра	Объяснительно-иллюстративный репродуктивный частично-поисковый.	Литература, вопросник	Опрос, выступления
5.2	Литературная игра «Продолжи строку»	Творческая игра	Объяснительно-иллюстративный репродуктивный частично-поисковый	Литература, вопросник	Обсуждение
5.3.	Игра «Зарядка для языка», «Отгадай загадку»	Творческая игра	Объяснительно-иллюстративный репродуктивный частично-поисковый	Литература, вопросник	Опрос, выступления
5.4.	Литературная викторина «Любимый герой»	Творческая игра	Объяснительно-иллюстративный репродуктивный частично-поисковый	Литература, вопросник	Обсуждение, выступления
5.5.	Литературная викторина «Кто автор?»	Творческая игра	Объяснительно-иллюстративный репродуктивный частично-поисковый	Литература, вопросник	Обсуждение
6.	Праздники.				
6.1.	Посвящение в первоклассники	Учебное занятие, репетиция, праздник	Объяснительно-иллюстративный репродуктивный частично-поисковый	Сценарий, реквизит, костюмы, музыкальная аппаратура	Опрос, выступления
6.2.	Праздник осени	Учебное занятие, репетиция, праздник	Объяснительно-иллюстративный репродуктивный частично-поисковый	Сценарий, реквизит, костюмы музыкальная аппаратура	Выступления, обсуждение
6.3.	Новогодний праздник	Учебное занятие, репетиция, праздник	Объяснительно-иллюстративный репродуктивный частично-поисковый	Сценарий, реквизит, костюмы	Выступления, обсуждение
6.4.	Праздник весны	Учебное занятие, репетиция, праздник	Объяснительно-иллюстративный репродуктивный частично-поисковый	Сценарий, реквизит, костюмы музыкальная аппаратура	Выступления, обсуждение
6.5.	Юморина	Учебное занятие,	Объяснительно-иллюстративный	Литература музыкальная	Выступления, опрос

		репетиция, творческая игра	репродуктивный частично-поисковый	аппаратура	
6.6.	Праздник ко дню защиты детей	Учебное занятие, репетиция, праздник	Объяснительно-иллюстративный репродуктивный частично-поисковый	Литература музыкальная аппаратура	Выступления, обсуждение
7.	Огоньки				
7.1.	Кто сегодня именинник?	Беседа, праздник	Объяснительно-иллюстративный репродуктивный частично-поисковый	Сценарий, угощения для стола музыкальная аппаратура	Выступления, обсуждение
7.2.	День рождения книги.	Беседа, праздник	Объяснительно-иллюстративный репродуктивный частично-поисковый	Сценарий, литература компьютер	Выступления, опрос
7.3.	День рождения театра.	Беседа, праздник	Объяснительно-иллюстративный репродуктивный частично-поисковый	Литература, иллюстрации компьютер	обсуждение
7.4.	Когда поэты улыбаются.	Беседа, праздник	Объяснительно-иллюстративный репродуктивный частично-поисковый	Литература компьютер	Выступления, опрос
8	Групповой творческий проект	Комбинир	Объяснительно-иллюстративный исследовательский	Компьютер литература	Обсуждение анализ
9.	Конкурсы				
9.1.	Конкурс на лучшего чтеца	Учебное занятие, репетиция, творческая игра	Объяснительно-иллюстративный частично-поисковый.	Литература, карточки фотоаппарат	выступления
9.2.	Конкурсов чтецов и исполнителей в рамках «Книжкиной недели».	Учебное занятие, репетиция, творческая игра	Объяснительно-иллюстративный частично-поисковый	Литература, карточки, реквизит фотоаппарат	Выступления, обсуждение
9.3.	Конкурс исполнителей	Учебное занятие, репетиция, творческая игра	Объяснительно-иллюстративный частично-поисковый	Литература фотоаппарат	Выступление, опрос
10	Итоговые занятия				
10.1	Промежуточная аттестация обучающихся за	Открытое занятие для родителей,	Частично-поисковый	Сценарий, литература компьютер	Выступление Опрос Творческие задания

	первое полугодие	праздник, огонек.			
10.2	Творческий отчет за учебный год	Праздник	частично-поисковый	Сценарий, литература компьютер	выполнение этюдов, концертные номера, защита творческих мини-проектов

5. ЛИТЕРАТУРА.

Для педагога:

1. Барышникова Т. «Здравствуй, праздник» - С.-Пб., 1998 г.
2. Волина В.В. «Занимательное азбукведение» , Москва, 1994 г.
3. Елина Н.В. «1000 загадок» , Ярославль, 1997г.
4. Князев О.Л. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»,С.-Пб., 1998 г.
5. Куликовская Т.А. «Забавные чистоговорки» , Москва, 1997 г.
6. Новоторцева Н.В. «Развитие речи детей», Ярославль, 1995 г.
7. Цвынтарный В.В. «Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем», С.-Пб., 1998 г.

Для детей:

1. Берестов В. «Жаворонок» стихи и сказки. Москва , 1978 г.
2. Благинина Е. «Журавушка», Москва, 1988 г.
3. Заходер Б. «Про всех на свете», Москва , 1990 г.
4. Ладонщиков Г. «Чай с вареньем», Москва , 1976 г.
5. Сутеев В. «Сказки», Москва , 2001 г.

Приложение

Словарь специальных терминов.

Мимика – движение лицевых мышц, выражающее внутреннее душевное состояние.

Артикуляция – работа органов речи (губ, языка, мягкого неба, голосовых связок), необходимая для произношения звука речи.

Интонация – ритмико-мелодическая сторона речи, чередование повышений и понижений голоса, чувство, отношения говорящего к предмету речи.

Имитация – подражание кому, чему-либо, воспроизведение.

Репетиция – подготовка, пробное исполнение отдельных сцены, эпизод